



〈경부철도경성정차장부지관계도京釜鐵道京城停車場敷地關係圖〉(1903년경의 〈경운궁남도로계획도慶運宮南道
路計劃圖〉)

을 중층전각으로 중건하고, 정전의 위상과 규모에 합당한 영역을 확보할 수 있게 되었다. 1902년에 촬영된 카를로 로제티의 사진은 한참 공사가 진행 중인 경운궁 남쪽 궁궐 담장의 확장공사의 모습을 보여준다. 사진에서 이와 병치하여 석조전이 건설되면서 경운궁은 대한제국의 정궁으로서 형태를 갖추게 된다.

중화전의 정전 영역이 형식을 갖추면서, 경운궁의 구역에 변동이 일어난다. 이전에 남쪽의 정문으로 사용하던 인화문을 폐쇄하고, 동쪽으로 대안문을 새롭게 세우게 된다. 이에 대안문과 환구단을 잇는 길을 중심으로 근대적인 도시경관이 전개된다. 주요 관아는 경복궁 앞 육조거리에 입지하고 있으나, 탁지부 등 대한제국의 국가사업과 보다 긴밀한 근대적인 부처는