

Scene Map



아산_항공_전경1.jpg



아산_지상_윤보선가마당.jpg



아산_지상_윤보선가안채.jpg



기념관_지상_전면.jpg



기념관_지상_후면.jpg



기념관_지상_중앙전시실입구1.jpg



기념관_지상_판넬앞.jpg



기념관_지상_입구1.jpg



묘역_항공_전경1.jpg



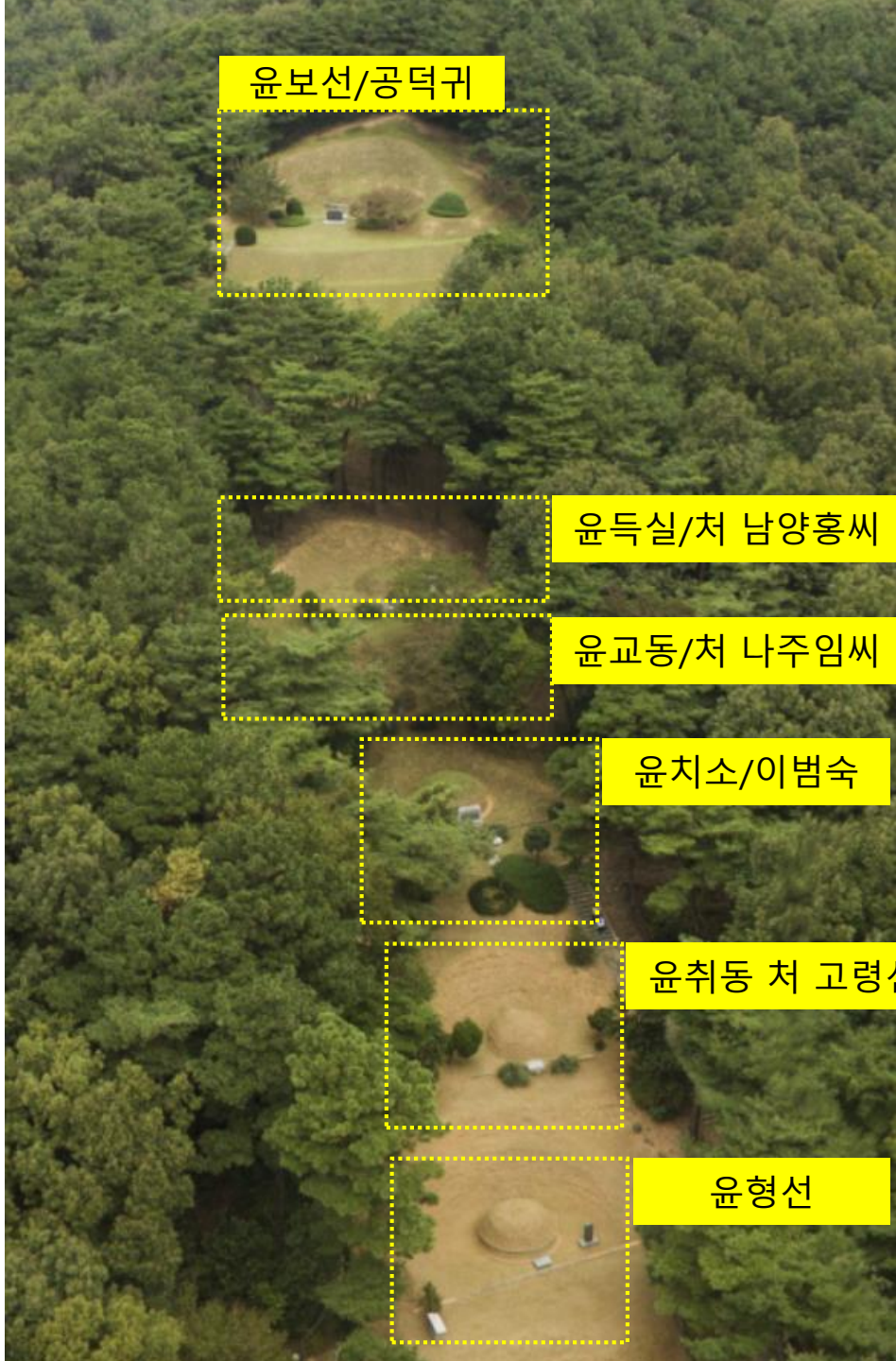
묘역_지상_윤보선묘앞.jpg



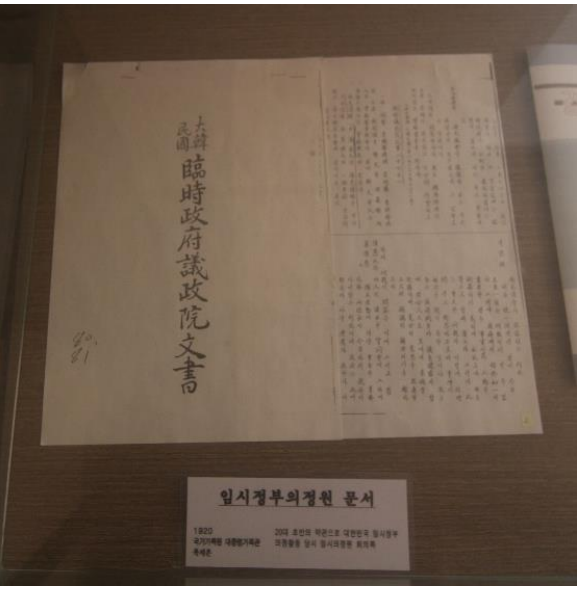
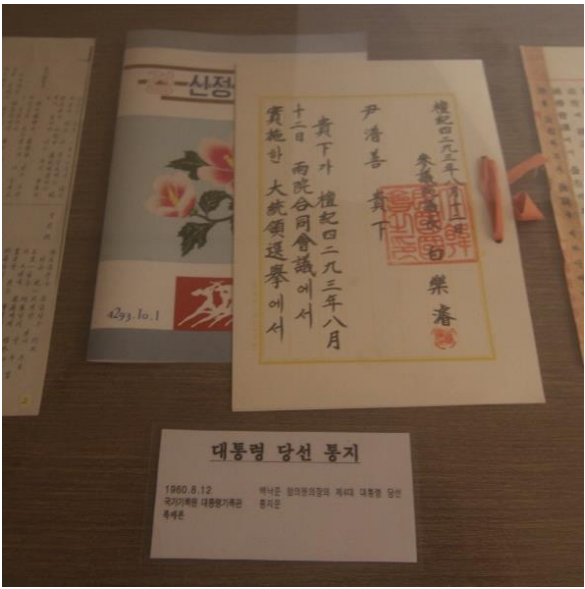
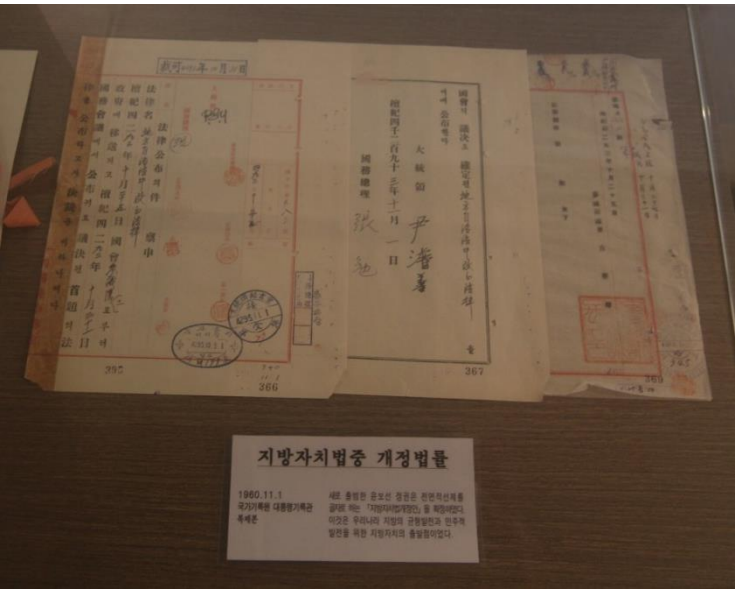
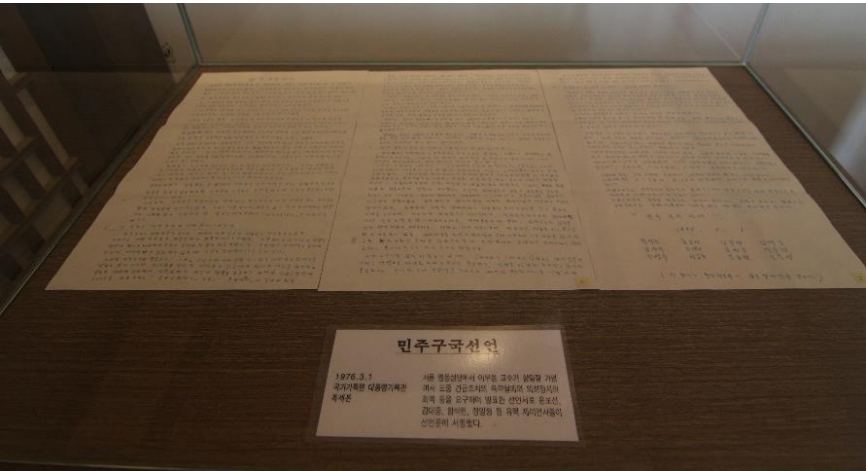
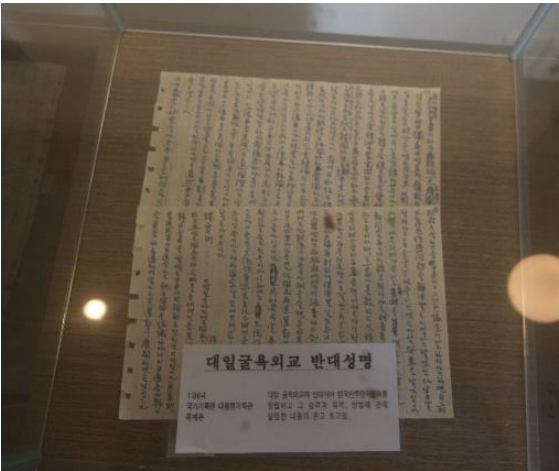
VR영상 (10) + 스틸 (50±)

생가





기념관



‘윤보선 관련 유적지의 VR’이 아닌,
‘윤보선 가상 박물관’이라는 측면에서 봤을 때,
아산 자료의 큐레이션 방향

윤보선의 가게를 설명하는 자료로 활용 가능.

그러나 아산 자료만으로는 이를 설명하기에 부족하고,
해평윤씨 가문을 중심으로 하는 친인척 관계망을 조사하고,
이들과 관련된 근현대사 주요 인물들을 추가로 조사하는 등의 작업이 필요할 것으로 보임.

그렇다고 해도, 그러한 자료들과 아산 자료와의 매핑을 어떻게 해야할 것인가라는 문제가 생김.
‘윤보선의 가게’ 정보를 전달하기 위한 가상의 공간을 설정하고,
그곳에서 아산 자료 / 안국동 자료 / 외부 자료 등을 자유롭게 참조할 수 있도록 구성할 수 있음.

아산생가 항공
>아산_항공_전경1.jpg

아산생가 문간채(마당) 지상
>아산_지상_윤보선가마당.jpg

아산생가 안채 지상
>아산_지상_윤보선가안채.jpg

아산묘역 항공
>묘역_항공_전경1.jpg

아산묘역 윤보선묘 앞 지상
>묘역_지상_윤보선묘앞.jpg

기념관 입구 전면 지상
>기념관_지상_전면.jpg

기념관 입구 후면 지상
>기념관_지상_후면.jpg

기념관 실내 초입 지상
>기념관_지상_입구1.jpg

기념관 실내 중앙
>기념관_지상_중앙전시실입구1.jpg

기념관 실내 계보앞
>기념관_지상_계보앞1.jpg

기념관 실내 연보앞
>기념관_지상_연보앞1.jpg

기념관 실내 유물앞
>기념관_지상_유물앞.jpg

기념관 실내 판넬앞
>기념관_지상_판넬앞.jpg