

일러스트 의뢰와 제작과정 예시_1

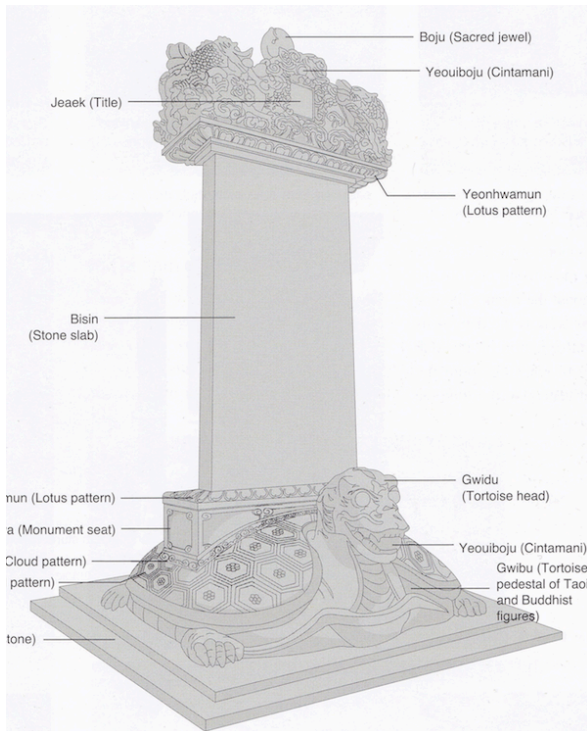
2017년 5월 11일
김현승 작성

1. 의뢰 : 사용 방법을 고려한 그림 크기와 스타일 결정

<승탑비문 팀>의 경우, 승탑비의 세부 설명을 위한 그림을 의뢰하였습니다. 아래는 의뢰해주신 구체적 내용입니다.

1. 그림 크기는 400x600px
2. 전체 그림 1개
3. '귀부' 부분 다른 색으로 표현한 그림 1개
4. '이수' 부분 다른 색으로 표현한 그림 1개

그리고 원하는 그림 스타일과 참고자료를 첨부해주었습니다.



(스캔한 자료)

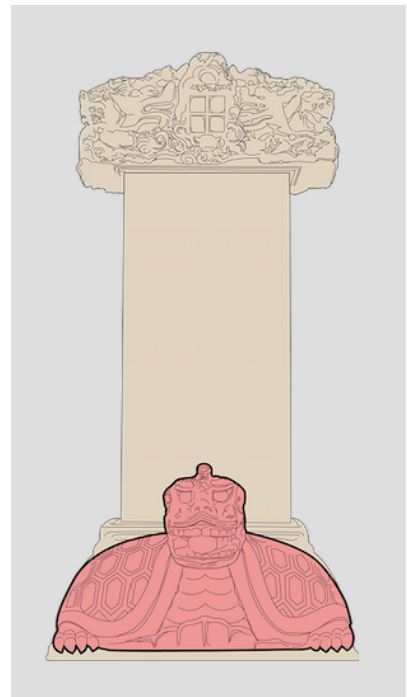
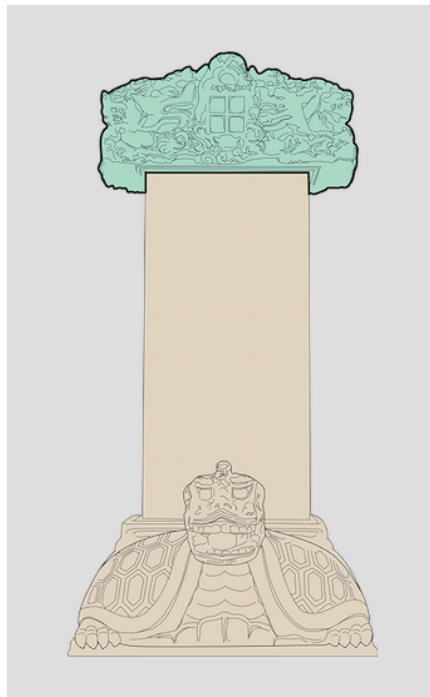
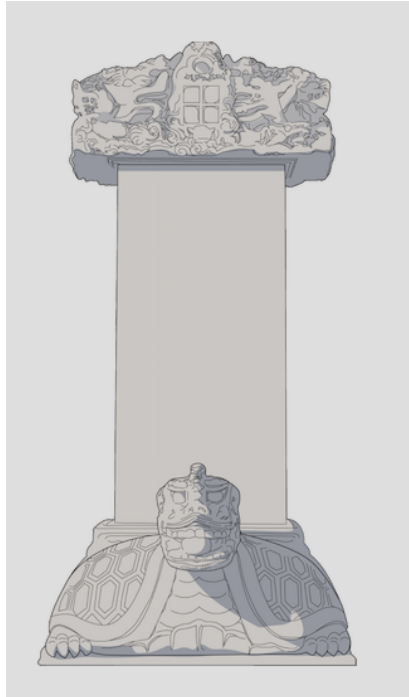
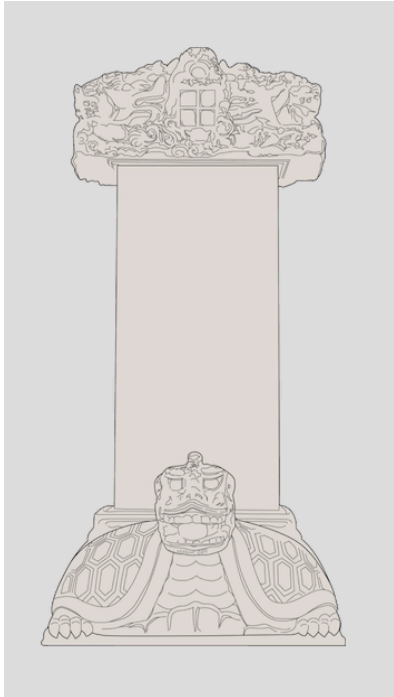


(승탑비문 팀 촬영 사진)

2. 일러스트

의뢰 내용을 바탕으로 일러스트를 작업했습니다. 원하는 바가 명확하고 참고자료를 주셔서 비교적 빠르게 작업할 수 있었습니다.

1. 그림자 없는 버전과 있는 버전으로 두 가지 버전의 일러스트로 작업.
2. 귀부와 이수색을 다르게 하고 라인을 강조하여 구분하기 쉽게 하였다.



(김현승 일러스트 제작)

3. 일러스트 사용 모습

양양 선림원지 홍각선사탑비 (http://kadhlab103.com/wiki/index.php/양양_선림원지_홍각선사탑비)



대문
최근 바뀐
임의 문서로
도움말

도구

- 여기를 가리키는 문서
- 가리키는 글의 바뀐
- 파일 올리기
- 특수 문서 목록
- 고유 링크
- 문서 정보
- 이 문서 인용하기

인쇄/내보내기

- 책 만들기
- PDF로 다운로드
- 인쇄용 판

양양 선림원지 홍각선사탑비



목차 [숨기기]

- 정의
- 탑비
- 비문
- 갤러리
- 관련항목
- 참고문헌
- 주석
- 자료 수집중
- 주석

정의 [편집]

강원도 양양군 선림원지에 있는 신라시대의 고승 홍각선사(弘覺禪師) 이관(利觀, 814-880)의 탑비.

탑비 [편집]

보물 제446호. 귀부 높이 73cm, 이수 높이 53.5cm. 비신은 전하지 않으며 파편 1개가 경복궁 근정전 회랑에 보관되어 있다. 이수의 장식적인 운룡문이나 용두화한 귀두(龜頭) 및 비좌(碑座)의 안상(眼象) 등이 통일신라 말기 석비 양식의 특색을 나타내고 있다. [네이버 지식백과] 양양 선림원지 홍각선사탑비 [襄陽禪林院址弘覺禪師塔碑] (한국민족문화대백과, 한국학중앙연구원)

비문 [편집]

갤러리 [편집]

관련항목 [편집]

양양 선림원지 홍각선사탑비
(襄陽 禪林院址 弘覺禪師塔碑)



대표명칭	양양 선림원지 홍각선사탑비
영문명칭	Stele for Master Honggak at Seollimwon Temple Site, Yangyang
한자	襄陽 禪林院址 弘覺禪師塔碑
주소	강원도 양양군 서면 황이리 산89번지
문화재 지정번호	보물 제446호
문화재 지정일	1966년 09월 21일